

SON ODEUR APRÈS LA PLUIE

Cédric Sapin-Defour

une pièce de Véronique Boutonnet

DOSSIER TECHNIQUE



**PERLA
PROD**

Contact technique : Richard Arselin

richardarselin@wanadoo.fr ou lesameslibres@orange.fr
/ (+33)6 88 96 37 81

Durée du spectacle : 1 heure et 15 minutes

Cette fiche technique est adaptable aux moyens humains et techniques de chaque lieu.

Cette fiche technique fait partie du contrat.

Merci de contacter le régisseur de tournée pour tout besoin d'adaptation.

Services nécessaires : 2

Pour le déchargement, montage, installation, réglages, encodage et raccords
Jeu à la fin du 2e service

Loges : 1

1 artiste

Une douche + linge de toilettes

Un fer à repasser et une table à repasser sont à prévoir ainsi que des bouteilles d'eau, fruits, chocolat, thé et café, produits locaux et bio de préférence.

Descriptif du décor et accessoires

12 troncs de bouleau sur socle en acier, hauteur 2,50m

Plateau : Dimensions minimales requises :

Ouverture : 6 m Profondeur : 5 m Hauteur: 3 m

Régie :

Les régies son et lumières doivent être rassemblées afin d'être manipulables simultanément par le régisseur de la compagnie.

Régie lumière : Richard Arselin richardarselin@wanadoo.fr 06 88 96 37 81

Matériel à fournir :

LUMIERES

(A adapter en fonction de l'importance de la salle)

- 7 PC
- 2 PAR
- 2 découpes (dont une avec porte gobo)
- 10 F1
- 4 à 6 PAR led
- 1 machine à brouillard type unique 2
- 1 machine fumée lourde

(la compagnie peut fournir le matériel technique manquant)

- lumières sur DELIGHT

TOTAL : - 16 à 18 Circuits de 2Kw + 6 DMX

Gélatines : - Lee Filters : 115, 192, 147, 136, 127, 156

SON

- Mini jack pour ordinateur bande son ou carte son à brancher
- Retours en scène pour les comédiens

UN PRE-MONTAGE LUMIERE EST FORTEMENT CONSEILLÉ.

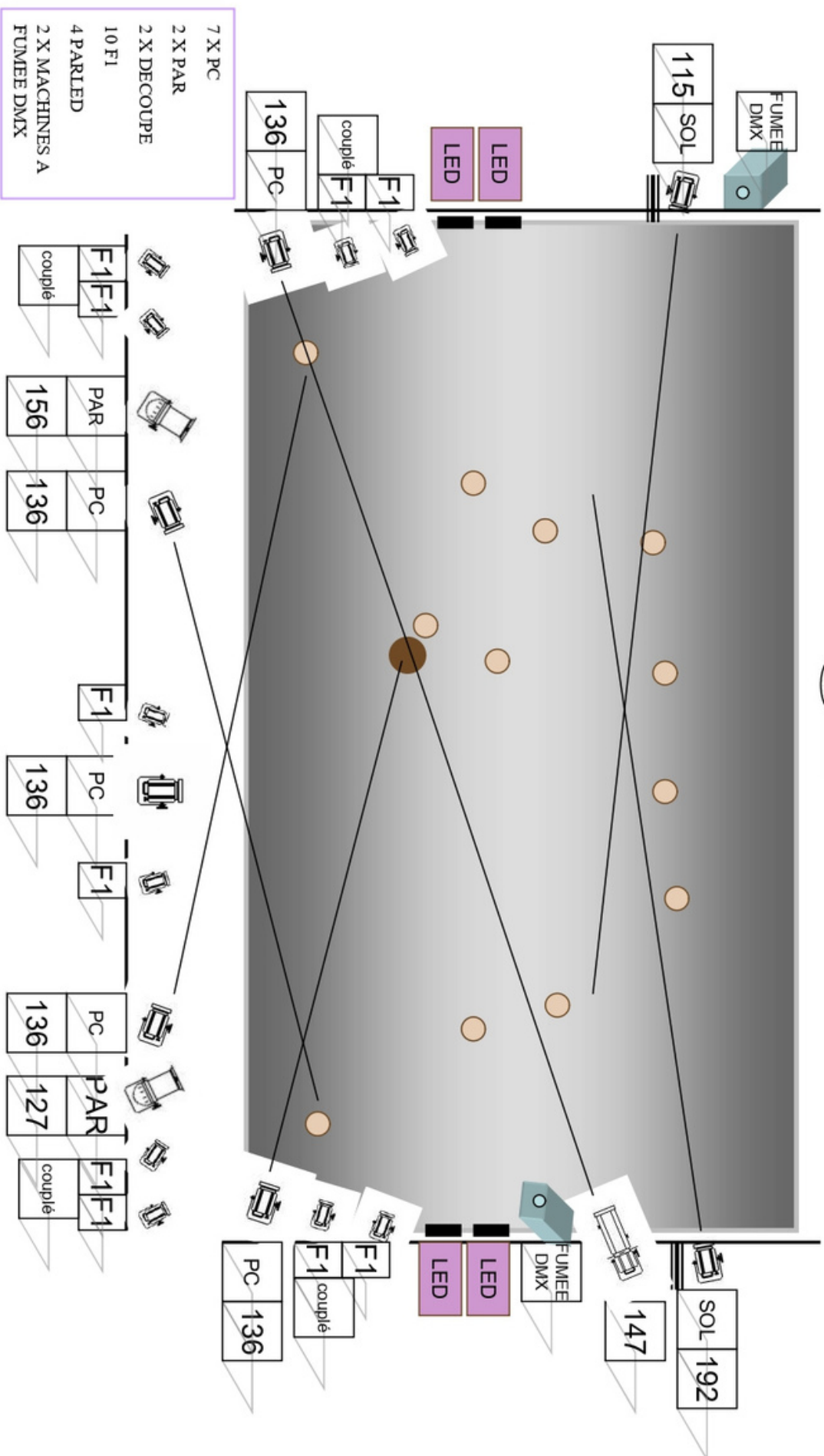
Personnel en tournée : 3

Régie : Richard Arselin richardarselin@wanadoo.fr 06 88 96 37 81

Metteur en scène & direction de la compagnie: Véronique Boutonnet

Comédiens : Marie-Hélène Goudet

2 PC SOL 23 ACCROCHEES 2 DIRECT SOL + 2 DMX SOL
TOTAL = 16 CIRCUITS + 6 DMX [gélaites LEE FILTERS]



7 X PC
2 X PAR
2 X DECOUPE
10 F1
4 PARLED
2 X MACHINES A
FUMEE DMX